

第二課

第一次歸回

以斯拉記一至二章

1. 引言:

生命的火就是上帝，沒有上帝，就沒有生命。以色列人離棄了上帝，失去了生命之火。很多人都以為以色列國就會因此而永遠消失。但上帝並沒有忘記他的子民，就在他預定的日子，“呼召”他們回國，部份以色列人便作出了回應，上帝便把他們帶回耶路撒冷。這一切都是照著他的旨意而發生。

2. 背景: 在巴比倫的生活

主前587年，猶大遭到巴比倫的蹂躪，大部份的猶太人都被迫離開了這塊土地，寄居外邦，另少部份人則被擄到巴比倫，這少部份卻都是精英份子，他們是將來猶大社會復興的推動者。那時聖殿已毀，城牆已破，猶大地的整體生活已經瓦解，猶大人被分散於列國之中。

至於在巴比倫的被擄者，仍擁有相當之自由，猶大本國某些制度仍得保留，例如：先知與祭司制度就仍被保存，因耶利米寫信給被擄之百姓時，首先稱呼眾長老，然後先知與祭司，最後是一般大眾（耶29:1）。被擄的百姓在當地也享有行動之自由，猶太人甚至獲准住在美好肥沃的土地上，許多人住在沿岸或靠近迦巴魯河附近（結3:15），故此他們擁有豐腴的耕地，然而被擄是神的刑罰，無論如何被逐出家園，就是莫大的凌辱。

3. 作者:

早期一些教父(例如耶柔米)並一般學者相信以斯拉記和尼希米記原屬於舊約同一卷書：“以斯拉/尼希米書”。七十士譯本及希伯來文聖經也把兩卷書合為一卷。但拉丁文武加大譯本卻稱它們為以斯拉一書及二書。希伯來傳統都認為以斯拉是“以斯拉/尼希米書”的作者。或許以斯拉以尼希米的回憶錄來編輯成尼希米記的部份。

4. 寫作日期:

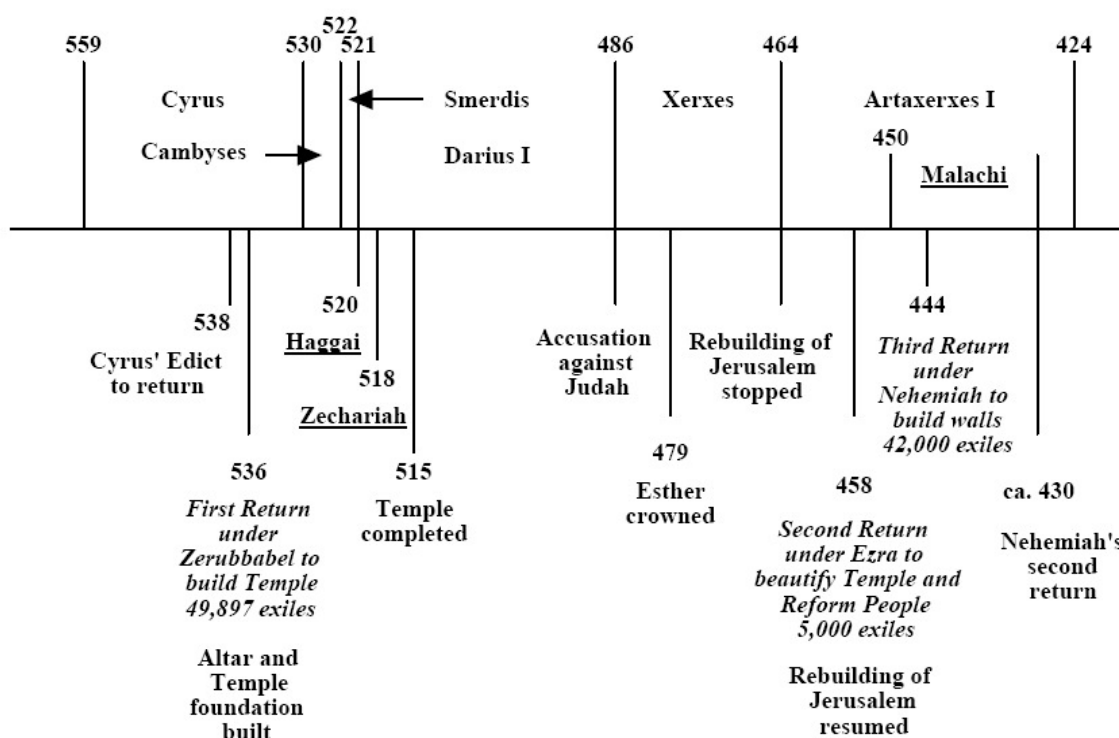
正如當日以色列人三次被擄一樣(605, 597, 586 B.C.)，他們分開三個階段歸回耶路撒冷。第一次是在設巴撒及所羅巴伯的帶領下，在主前538年歸回故土，最後在主前516年完成聖殿的建築工

程。第二次以斯拉帶領以色列人在亞達薛西一世第七年(主前458年)回到故土。最後一次是在十三年之後,即亞達薛西一世第二十年(主前445年)重回耶路撒冷。雖然正確寫作日期不詳,但以斯拉記主要是序述前兩次歸回的事情。以斯拉記的事情則發生於以斯拉記第六章與第七章中間,其間相隔有58年之久。

5. 一至二章重要人物:

- 波斯王古列(Cyrus): 在以賽亞書神已經明言神會藉波斯王古列去使被擄的以色列人得釋放,並且他必下令建造耶路撒冷和聖殿。(賽44:28 - 45:4, 45:13)
- 設巴薩(Sheshbazzar): 或許是所羅巴伯的另外一個名字,又或許是另一個人。設巴薩是古列時候猶大省的省長,他負責把尼布甲尼撒從耶路撒冷耶和華殿的掠來的器皿從巴比倫帶回耶路撒冷。(拉1:8-11)他也負責建立耶路撒冷神殿的根基。(拉5:16)
- 所羅巴伯(Zerubbabel): 大衛的後裔(代上3:9-19),負責建立耶路撒冷耶和華的殿(拉5:2)。撒迦利亞預言所羅巴伯必能完成聖殿的工程(亞4:6-10)。
- 耶和華: 從古列下詔書至所羅巴伯建聖殿,一切都是出於耶和華並在他的掌握之內。

The Restoration Period



6. 主題大綱:

以斯拉記主要分為兩部份。1至6章記錄波斯王古列下詔讓以色列人可以回國並在耶路撒冷重建聖殿的情況。建造聖殿時曾遭敵人的攻擊，以至工程一度停止，後來以色列人更只顧（原文作奔）自己的房屋，及後被先知哈該及撒迦利亞的話激勵，再次靠神得力，終於完成聖殿的工程。7至10章是記述以色列人第二次歸回，與第6章所述的時間已經相隔58年。過去以色列人沒有看重神的話語，並且與外邦人通婚，以至把外邦的神也帶到他們中間，使他們漸漸離棄神。以斯拉立志要重新教導以色列人神的律法(拉 7:10)，處理他們與外邦人通婚的問題，使他們有屬靈的大復興。

7. 問題討論:

- a. 古列王所頒的命令有甚麼特別？
- b. 第一次歸回，主要有那個支派的人？
- c. 為甚麼其他支派的人沒有歸回？
- d. 是次歸回中，有多少人？當中包括了那幾類的人？
- e. 為甚麼有些祭司在歸回耶路撒冷之後，卻不可以再供祭司的職份？
- f. 很明顯在回歸的整件事上都是神的計劃。
- g. 在這裏，以色列人是甘心樂意去奉獻。究竟如何奉獻才是甘心樂意的奉獻？

8. 自我思考:

- a. 你的「生命之火」是否被再次燃點起來？
- b. 你是否知道神在你生命中的計劃呢？

9. 結語:

以色列人是上帝的選民，是神所揀選的，神總必不放棄。雖然神把他們交在外邦人的手裏，但神藉著耶利米讓他們知道終有一天他們會重回耶路撒冷。被擄的經歷雖然艱苦，但可以讓以色列人自我反醒，他們今天所得的，乃是他們過去的罪所帶來的結果。當他們一無所有，破碎倒空之時，就是他們最全心全意尋求神、依靠神的時分。所以以色列人的被擄，是有很重要的屬靈意義。今天你是否聽到上帝對你的呼召？你是否願意作出回應，讓神再次帶領你走過人生路呢？